

**Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” – Trieste**  
**Scuola secondaria di primo grado**  
**Curricolo d'Istituto per Storia**

Lo studio della Storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. Per questa ragione la scuola e' chiamata a esplorare, ad arricchire, ad approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia. (D.M. 16.11.2012)

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA CLASSE III</b>
<u>Uso degli strumenti specifici della disciplina e delle fonti</u>	<p>CLASSE I</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cominciare a utilizzare carte storiche, mappe, linee del tempo, semplici grafici</li> <li>• Conoscere e iniziare a utilizzare alcune fonti, scritte e non</li> </ul> <p>CLASSE II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare carte storiche, tematiche, mappe, grafici</li> <li>• Conoscere e utilizzare fonti scritte e non</li> </ul> <p>CLASSE III</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire e utilizzare carte storiche, tematiche, mappe, grafici</li> <li>• Riconoscere e utilizzare correttamente vari tipi di fonti, distinguendo tra fatti e opinioni</li> </ul>	<p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali, valutando l'attendibilità e l'utilità delle fonti</p>

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA CLASSE III
<u>Organizzazione delle informazioni</u>	<p>CLASSE I</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare i principali eventi storici</li> <li>• Ordinare gli eventi storici nel tempo</li> <li>• Discriminare le informazioni e sottolineare</li> </ul> <p>CLASSE II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memorizzare eventi storici</li> <li>• Ordinare gli eventi storici nel tempo e nello spazio</li> <li>• Farsi domande sul testo e scrivere note</li> </ul> <p>CLASSE III</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni memorizzate ordinandole nel tempo e nello spazio</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione con quella italiana, europea e mondiale</li> <li>• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</li> <li>• Usare mappe concettuali, schemi, saper prendere appunti e utilizzarli per ripassare</li> </ul>	<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</p> <p>Utilizza strategie di studio produttive</p>
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA CLASSE III

Strumenti  
concettuali

CLASSE I

- Cogliere le caratteristiche essenziali dei vari passaggi storici
- Utilizzare le proprie conoscenze storiche per iniziare a riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio
- Operare semplici collegamenti di causa-effetto e fare confronti.
- Recepire un nucleo informativo (messaggio, testo, immagine), individuando relazioni in contesti analoghi e comprendere che dati e informazioni acquistano significato e valore solo se visti nelle loro interrelazioni all'interno di specifiche situazioni spazio-temporali.

CLASSE II

- Individuare i rapporti causa/effetto negli eventi della storia tardo-medioevale e moderna per coglierne le dinamiche
- Analizzare scomporre un nucleo informativo, individuare collegamenti e trasferire informazioni e dati in contesti e ambiti diversi (transfer)

CLASSE III

- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali
- In un insieme di dati ed eventi, individuare analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti. Trasferire le conoscenze acquisite in contesti nuovi e più complessi.
- stabilire adeguati collegamenti con la storia locale

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale anche con possibilità di apertura e confronti con il mondo antico.

Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo

Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati

	<p>contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le conoscenze apprese per metterle in relazione con problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI AL TERMINE DELLA CLASSE III</b>
<u>Produzione scritta e orale</u>	<p>CLASSE I</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire un semplice discorso organico usando un linguaggio adeguato</li> <li>• Porre domande per capire meglio</li> </ul> <p>CLASSE II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire un discorso organico usando un linguaggio specifico</li> </ul> <p>CLASSE III</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare e produrre vari tipi di testi utilizzando conoscenze selezionate da diverse fonti di informazione, anche partecipando a lavori di gruppo</li> <li>• Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando</li> </ul>	<p>Espone oralmente e per iscritto, utilizzando anche i mezzi digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni</p> <p>Interagisce in gruppo, valorizzando le proprie e altrui capacità e contribuendo all'apprendimento comune</p>

	un linguaggio specifico della disciplina	
--	--	--

## **Conoscenze (sviluppate in relazione al testo di adozione)**

### **CLASSE I**

Concetto di cronologia e di evoluzione storica.

Cenni di storia antica con particolare riferimento alla storia greco-romana.

Il Tardoantico (la crisi dell'Impero romano; la diffusione del Cristianesimo)

L'alto Medioevo (il mondo romano-germanico; il mondo romano-bizantino; il mondo arabo- islamico; l'età di Carlomagno; il mondo feudale, la rinascita dell'Europa intorno all'anno Mille).

Il basso Medioevo (lo scontro tra papato e impero; le Repubbliche marinare; le crociate; la civiltà urbana e i Comuni; i Comuni contro l'Impero; la crisi del Trecento e il tramonto del Medioevo). La crisi dei poteri universali; il tramonto di Costantinopoli e l'Impero turco; la nascita delle Signorie in Italia; l'Umanesimo. Riferimenti alla Storia locale.

### **CLASSE II**

Nascita degli Stati nazionali. Umanesimo e Rinascimento. Popoli e imperi dell'Asia.

Scoperte e conquiste dei nuovi mondi. Le economie-mondo e la nascita del colonialismo.

L'età di Carlo V. Riforma e Controriforma. L'Europa tra assolutismo e liberalismo. Il "secolo dei lumi", la Rivoluzione industriale; la nascita degli Stati Uniti d'America; la Rivoluzione francese; Napoleone Bonaparte. L'Ottocento (il Congresso di Vienna e la Restaurazione; Il Risorgimento e l'Unità d'Italia). Riferimenti alla Storia locale.

### **CLASSE III**

La seconda Rivoluzione industriale e la questione sociale, l'imperialismo e il colonialismo. Il Novecento (la Grande Guerra, la Rivoluzione russa, fascismo e nazismo, la Seconda guerra mondiale e la Resistenza; la Liberazione, la nascita della Repubblica; modi e forme della decolonizzazione; la "guerra fredda" e la caduta dei regimi comunisti; la globalizzazione).

### **METODOLOGIA**

Ogni argomento sarà introdotto da un'attività di brain storming per suscitare l'interesse degli alunni, motivarli e favorire la loro partecipazione al dialogo educativo.

Gli obiettivi da raggiungere saranno adeguatamente esplicitati e i ragazzi saranno guidati verso una costante pratica di autovalutazione.

Altre metodologie usate: lezioni frontali e dialogate, guida all'uso del manuale; lavori di gruppo; lavori individuali; attività di ricerca; uscite guidate e visite d'istruzione; uso di guide strutturate; visione di film /documentari; uso di strumenti audiovisivi.

## **STRUMENTI**

Libro di testo; testi di supporto/fotocopie; schede predisposte; fonti letterarie; carte geografiche anche d'epoca; fonti materiali; mezzi e materiali audiovisivi; interventi di esperti anche in occasione di visite didattiche a luoghi di importanza storica.

## **VERIFICHE**

Le verifiche saranno predisposte al termine di ogni unità di apprendimento e anche in itinere. Saranno strettamente connesse all'attività svolta ed effettuate attraverso prove di diverso tipo:

<b>Prove scritte</b>	quesiti aperti vero/falso scelta multipla completamento abbinamento produzione di testi	<b>Prove orali</b>	Interrogazioni interventi dialoghi discussioni ascolto	<b>Prove pratiche</b>	produzione carte, grafici, diagrammi, rilevazione di fonti storiche...
----------------------	--	--------------------	--	-----------------------	---

## **VALUTAZIONE**

La valutazione sarà effettuata sulla base delle osservazioni sistematiche, dei risultati ottenuti alla fine delle prove di verifica, della situazione cognitiva e socio-affettiva di partenza.

La valutazione didattica sarà espressa in decimi.