

## CURRICOLO D'ISTITUTO DI LINGUA STRANIERA

Le lingue straniere offerte sono le seguenti: inglese, francese, tedesco e spagnolo.

L'inglese è lingua obbligatoria per tutti.

E' obbligatorio anche lo studio di una seconda lingua comunitaria, la cui scelta spetta alle famiglie che possono optare per il francese, il tedesco o lo spagnolo.

Lo studio della lingua straniera svolge un ruolo determinante all'interno del processo di formazione dell'allievo.

In particolare:

- stimola la curiosità di conoscere aspetti non noti di culture "altre";
- fornisce gli strumenti per comunicare con persone di lingue e culture diverse;
- fornisce occasioni di conoscenza e confronto con realtà diverse dalla propria;
- insegna ad utilizzare schemi formali necessari alla comunicazione;
- aiuta a migliorare l'autostima;
- sviluppa strategie di studio attraverso attività di orientamento formativo che possono essere così schematizzate:

### Consapevolezza dei traguardi da raggiungere

Sviluppo delle competenze attraverso	Strategie di memorizzazione
	Autocorrezione
	Sviluppo delle tecniche di cooperazione/Interazione (lavori a coppie e/o a piccoli gruppi);
	Uso corretto degli strumenti (dizionario, libro di testo, diario, quaderni, computer, ecc.);
	Tecniche di ascolto/lettura.

Formulazione di ipotesi (problem-posing/ problem-solving) per la risoluzione di situazioni problematiche;  
Predisposizione ad apprendere nell'arco della vita (life-long learning);  
Imparare ad imparare.

### Consapevolezza e valorizzazione di una diversa cultura

Stimolo alla curiosità di conoscere usi e costumi diversi dai propri;  
Presenza di coscienza di tali diversità con riflessione sulle differenze riscontrate.

## **PROGETTAZIONE CURRICOLO D'ISTITUTO**

Si precisa che i contenuti del curriculum potranno avere scansioni e tempi di presentazione diversificati tra le varie lingue (inglese, francese, spagnolo, tedesco), in base al libro di testo in uso e alle situazioni contingenti.

### **CLASSE PRIMA**

#### **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- Sviluppare gradualmente la capacità di capire e produrre le espressioni della comunicazione corrente a livello di vita quotidiana;
- Riflettere sulle principali strutture e saperle utilizzare in semplici esercizi di tipo comunicativo;
- Consolidare o completare il livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento e introdurre il livello A2 per quanto riguarda la lingua inglese;
- Raggiungere il livello A1-Contatto del Quadro Comune Europeo di Riferimento per la seconda lingua comunitaria.

Gli aspetti fonologici, morfologici, sintattici e semantici saranno introdotti globalmente nel dialogo e sempre contestualizzati.

**N.B.: Quadro Comune Europeo di Riferimento:**

[www.istruzione.it/argomenti/portfolio/allegati/griglia\\_pel.pdf](http://www.istruzione.it/argomenti/portfolio/allegati/griglia_pel.pdf)

### **ABILITA'**

#### **Comprensione orale/scritta**

- Riconoscere il significato di parole note in contesto noto;
- Individuare l'idea centrale di un testo e le parole-chiave;
- Riconoscere alcune informazioni specifiche e saperle selezionare;
- Individuare "chi", "dove", "come", "quando" in un semplice testo;
- Nella situazione comunicativa riconoscere:
  - a) scopo della comunicazione;
  - b) ruolo degli interlocutori.

#### **Produzione / interazione orale e produzione scritta**

- Articolare correttamente parole e frasi tenendo conto degli aspetti fonologici (prod. orale);
- Produrre semplici testi ortograficamente corretti (prod. scritta);
- Produrre semplici enunciati in una comunicazione di tipo quotidiano, avendo chiare le informazioni che intende trasmettere e lo scopo della comunicazione stessa;
- Produrre semplici frasi usando correttamente l'ordine delle parole, concordanza semantica e morfologica;
- Interagire con compagni/insegnanti in semplici conversazioni di tipo quotidiano.

## **CLASSE SECONDA**

### **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- Accrescere la capacità di usare la lingua come strumento di comunicazione;
- Oltre allo sviluppo delle attività di ascolto, verrà dato ampio spazio all'attività di lettura sia intensiva che estensiva;
- Le letture offriranno occasioni di ampliamento lessicale e di approfondimento culturale;
- Verrà consolidato il livello A2 (QCER) per quanto riguarda la lingua inglese e verrà completato e potenziato il livello A1 per la seconda lingua comunitaria.

#### **N.B.: Quadro Comune Europeo di Riferimento:**

[www.istruzione.it/argomenti/portfolio/allegati/griglia\\_pel.pdf](http://www.istruzione.it/argomenti/portfolio/allegati/griglia_pel.pdf)

## **ABILITA'**

### **Comprensione orale/scritta**

Consolidamento ed approfondimento delle competenze acquisite durante il primo anno, con attività finalizzate a:

Riconoscere il significato globale di un testo;  
Selezionare specifiche informazioni richieste precedentemente all'ascolto/lettura di un testo.

### **Produzione / interazione orale e produzione scritta**

Consolidamento ed approfondimento delle competenze acquisite durante il primo anno, con attività finalizzate a:

- Produrre correttamente semplici testi orali o scritti;
- Interagire con compagni/insegnanti in semplici conversazioni di tipo quotidiano.

## **CLASSE TERZA**

### **TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- Approfondire ulteriormente lo studio della lingua e dare sistematicità alle strutture linguistiche precedentemente apprese al fine di mettere l'alunno in grado di ampliare le possibilità di espressione personale;
- Potenziare il livello A2 (QCER) e introdurre il livello B1 per quanto riguarda la lingua inglese, raggiungere il livello A2 per quanto riguarda la seconda lingua comunitaria.

#### **N.B.: Quadro Comune Europeo di Riferimento:**

[www.istruzione.it/argomenti/portfolio/allegati/griglia\\_pel.pdf](http://www.istruzione.it/argomenti/portfolio/allegati/griglia_pel.pdf)

## **ABILITA'**

### **Comprensione orale/scritta**

Consolidamento ed approfondimento delle competenze acquisite nel corso del biennio, con attività finalizzate in particolare a:

- Comprendere il significato complessivo di un paragrafo, distinguere le informazioni principali da quelle di supporto e individuarne le parole chiave;
- Riconoscere le diverse tipologie di testo.

### **Produzione/interazione orale e produzione scritta**

Consolidamento ed approfondimento delle competenze acquisite nel corso del biennio, con attività finalizzate in particolare a:

- Produrre frasi più complesse utilizzando un lessico più ampio;
- Interagire in brevi conversazioni su temi riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana;
- Scrivere lettere e costruire dialoghi su traccia ricorrendo ad un lessico più ampio e utilizzando le strutture note in situazioni diverse per formulare contenuti più "personali";
- Rispondere a domande aperte su testi di vario genere, in forma di questionario.

## **COMPETENZE COMUNICATIVE DA SVILUPPARE NEL TRIENNIO**

- salutare, presentarsi, presentare qualcuno;
- chiedere e dare informazioni personali;
- chiedere e dire dove si trova qualcosa;
- parlare della propria famiglia;
- descrivere una persona;
- esprimere possesso;
- chiedere e dire l'ora;
- parlare di orari;
- parlare di attività quotidiane;
- chiedere e fare lo "spelling";
- chiedere e dire se si è capaci di fare qualcosa;
- descrivere l'ambiente in cui si vive;
- parlare di azioni in corso;
- parlare di ciò che piace e che non piace;
- chiedere e dare il permesso di fare qualcosa;
- chiedere e dire una data, un compleanno;
- parlare e fare domande su avvenimenti passati;
- chiedere e dire che tempo fa;
- descrivere l'abbigliamento;
- parlare della frequenza di azioni;
- chiedere e dire il costo di qualcosa;
- dire e chiedere la quantità;
- contare;
- parlare di obblighi, ordini e divieti;

- esprimere gusti, preferenze e opinioni;  
chiedere e dare informazioni stradali;  
invitare e concordare incontri;  
parlare di intenzioni e azioni future;  
parlare della durata delle azioni;  
confrontare persone e cose;  
parlare di fatti recenti;
- parlare di cause ed effetti;
- chiedere e parlare delle proprie esperienze;
- chiedere, dare consigli e fare ipotesi.
- 

## **STRUTTURE LINGUISTICHE**

Le strutture linguistiche presentate saranno quelle relative e necessarie all'acquisizione delle competenze comunicative da sviluppare.

## **CULTURA**

Lo studio degli aspetti culturali dei Paesi di cui si apprende la lingua, contribuisce ad ampliare la conoscenza di culture altre, anche attraverso l'acquisizione di aspetti storici, geografici, letterari ed artistici che sono alla base della formazione del cittadino europeo (competenze chiave di cittadinanza).

## **METODOLOGIA**

Il metodo usato sarà fondamentalmente basato su un approccio di tipo comunicativo. La grammatica sarà presentata in modo funzionale, cioè in relazione all'impiego di una certa struttura nella comunicazione, e il più possibile in modo induttivo. In tal modo si cercherà di abituare gli alunni ad un uso motivato e consapevole degli elementi linguistici.

Alla fine di ogni unità di apprendimento si proporrà un lavoro di sintesi e ricapitolazione, per permettere agli alunni di avere un quadro chiaro del percorso didattico intrapreso e dei progressi conseguiti nell'apprendimento della lingua straniera rispetto alla situazione di partenza.

Si favoriranno interazioni verbali mirate a produrre testi e dialoghi su spunti comunicativi attuando una didattica per competenze.

Verrà dato inoltre spazio al momento ludico al fine di aumentare la motivazione e il piacere di lavorare insieme.

## **CRITERI PER LE VERIFICHE**

La verifica rappresenta il momento del controllo e di raccolta delle informazioni.

Verranno attivati due tipi di verifiche: verifiche del processo d'apprendimento o in itinere e verifiche finali o sommative.

Ognuna ha un suo preciso tempo di esecuzione e uno scopo ben definito:

- a) controllare la progressione dei traguardi per misurare il livello di profitto, le competenze, le differenze di apprendimento, rilevare eventuali lacune e predisporre quindi interventi di recupero;
- b) accertare i risultati finali alla luce della programmazione iniziale.

Anche il quaderno con il lavoro svolto in classe ed i compiti può darci ampie informazioni sul processo di apprendimento dell'alunno. Si proporranno in itinere frequenti ed informali verifiche (poche domande) per preparare gli allievi alla verifica finale e per sdrammatizzarne

il momento. Le prove di verifica saranno diversificate e differenti per tipologie:

- prove oggettive (questionari, tests, . multiple choices, true/false activities, cloze tests, inserimento di vocaboli, abbinamento immagine-parola o parola-parola, dialoghi su traccia, ricostruzione di un testo, rispettando la consegna e i vincoli);
- prove strutturate (lettere su traccia, composizione di dialoghi e testi, simulazione di situazioni reali anche in conversazioni guida);
- Sono importanti i percorsi di progressiva autovalutazione da parte degli alunni. Bisogna renderli consapevoli del fatto che l'errore è un elemento funzionale all'apprendimento, quindi come tale necessario. Sarà importante distinguere i diversi tipi di errore e si rifletterà sulla loro natura e sulla frequenza con cui verranno fatti.
- Prove scritte di inglese con valutazione quadrimestrale:
  - Classi prime: primo quadrimestre: 2 prove; secondo quadrimestre: 3 prove;
  - Classi seconde e terze: Primo quadrimestre: 3 prove; secondo quadrimestre: 3 prove.
- Prove scritte di seconda lingua comunitaria (francese, tedesco spagnolo): almeno due prove scritte per quadrimestre.

### **LA FASE DI VERIFICA**

La fase di verifica ha lo scopo di accertare il raggiungimento di traguardi personalizzati che all'inizio della classe prima, devono essere stesi in sintonia con le competenze di uscita della scuola primaria per quanto riguarda la lingua inglese.

Per la ricezione/produzione in L2 si propongono item orali del tipo: saluti, ordini e information gap, wh-questions, richiesta di descrizioni, di pareri e gusti con completamento di griglie e tabelle e interazione in mini dialoghi.

Per la ricezione/produzione scritta si farà uso della stessa tipologia di esercizi utilizzata nel corso delle varie unità di apprendimento (completamento/fill in, scelta multipla, riordino di elementi, trasformazioni, abbinamento domanda/risposta, composizione di brevi testi di argomento quotidiano e mini dialoghi).

Verranno affrontate diverse tipologie di prove:

- Comprensione orale: completamento di griglie, di schemi di riferimento, di testi;
- Comprensione scritta: comprensione globale/analitica di un testo con l'eventuale ausilio iconico, individuazione di informazioni fondamentali e secondarie, completamento di schemi, questionari;
- Produzione scritta: composizione di dialoghi, brevi testi di argomento quotidiano;
- Prove strutturate: lettere, composizioni su traccia, simulazioni di situazioni autentiche;
- Produzione/interazione orali: semplici dialoghi guidati su argomento di tipo quotidiano e/o esposizione in lingua straniera di contenuti culturali.

### **LA VALUTAZIONE**

L'attribuzione dei voti in decimi non deve far dimenticare il significato formativo della valutazione che non può essere limitata alla rilevazione degli esiti, ma deve anche porre attenzione allo sviluppo dell'alunno. Essa è indubbiamente determinata dai risultati ottenuti nelle varie prove di verifica, ma è anche influenzata significativamente da altri elementi: la partecipazione, l'impegno, la motivazione, le effettive capacità e attitudini, la costanza dei

risultati, i progressi rispetto alla situazione di partenza, rilevati per tappe successive, che evidenziano l'avvicinamento al traguardo per lo sviluppo delle competenze.

Verranno predisposte prove per rilevare i risultati raggiunti tenendo conto dei progressi compiuti di volta in volta, con rispetto dei livelli di partenza, in un'ottica proattiva, cioè personalizzata, formativa e promozionale, volta ad evidenziare i lati positivi, le capacità e le potenzialità degli alunni.

Gli alunni verranno guidati alla consapevolezza dei risultati raggiunti, ai fini di una corretta autovalutazione. Questo implicherà procedure di correzione e di autocorrezione, nonché di analisi dell'errore.

Sono previsti interventi di recupero a vari livelli per consentire agli alunni in difficoltà di acquisire maggior sicurezza nella conoscenza di contenuti e strutture e di raggiungere almeno le competenze di base.

Questi interventi avranno luogo durante le ore curricolari, in occasione della correzione dei compiti, dei tests, delle interrogazioni e delle spiegazioni supplementari abbinate ad esercizi di supporto. Nei casi più problematici tuttavia, verranno stabiliti interventi di recupero extracurricolari, previo accordo scuola-famiglia, in base alla disponibilità oraria dei singoli docenti.

Per i criteri di valutazione nel dettaglio, si faccia riferimento alla tabella "Criteri di Valutazione" inserita nel Piano dell'Offerta Formativa, per quanto concerne l'area linguistica.

## **ESAME DI STATO CRITERI DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA DI LINGUA INGLESE E DI SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

### **A) Prima traccia: COMPrensione DI UN TESTO SCRITTO CON RISPOSTE A DOMANDE**

**10** Ha compreso il messaggio in modo completo. Usa un linguaggio coerente ed appropriato. Ha rielaborato il testo dando prova di piena padronanza della lingua, ottima conoscenza delle strutture e funzioni e notevole ricchezza lessicale.

**9** Ha compreso il messaggio in modo completo, ha usato un linguaggio coerente ed appropriato. Ha rielaborato in parte il testo con corretti apporti personali.

**8** Ha compreso il messaggio in modo completo, ha usato un linguaggio coerente ed appropriato. Ha rielaborato in parte il testo con apporti personali anche se talvolta sono presenti errori morfosintattici non gravi.

**7** Ha compreso il messaggio e nelle risposte ha usato un linguaggio abbastanza corretto, offrendo qualche apporto personale ma piuttosto limitato.

**6** Ha compreso buona parte del testo, rispondendo alle domande in modo comprensibile nonostante imprecisioni strutturali e lessicali che, tuttavia, non impediscono la comprensione.

**5** L'alunno ha evidenziato difficoltà nella comprensione del testo. Numerosi gli errori strutturali, scarsa conoscenza delle funzioni linguistiche che hanno impedito di rispondere in modo coerente a molte domande.

**4** L'alunno ha compreso solo parte del testo, evidenziando gravi lacune morfosintattiche che spesso hanno reso le risposte scarsamente comprensibili.

## **B) Seconda traccia: STESURA DI UNA LETTERA / MAIL**

**10** Il messaggio è chiaro, espresso in modo appropriato, con correttezza morfosintattica, linguaggio molto ricco, piena conoscenza delle funzioni linguistiche che usa con disinvoltura. Ha sviluppato tutti i punti richiesti dalla traccia.

**9** Il messaggio è chiaro ed espresso correttamente. Ha usato un linguaggio appropriato ed ha sviluppato tutti i punti richiesti dalla traccia.

**8** Il messaggio è chiaro, espresso con buona correttezza. Gli apporti personali sono limitati, ma ha sviluppato tutti i punti richiesti dalla traccia.

**7** Il messaggio è comprensibile, anche se non sempre esposto con correttezza morfosintattica. Ha sviluppato gran parte dei punti richiesti dalla traccia.

**6** Il messaggio è generalmente comprensibile, ma si rilevano alcune difficoltà nelle strutture morfosintattiche. Non ha sviluppato tutti i punti richiesti dalla traccia.

**5** Il messaggio è spesso poco comprensibile a causa di numerosi errori strutturali e lessicali. Non ha sviluppato tutti i punti richiesti dalla traccia.

**4** Il messaggio risulta incomprensibile a causa di numerose lacune grammaticali e lessicali. Il linguaggio usato non è appropriato. Non ha sviluppato tutti i punti richiesti dalla traccia.